


محلات
عبد الصمد عطی


المعود والعنبر والعطور
عَبَقُ الشَّرْقِ وَأَصَالَتُهُ
وَرْد طَانِي - خَشَبُ الْخُود
مَكَّة الْمَكْرُمَة
 المبعوث: ٥٧٩٥٣١ الشامية: ٥٧٩٤٥٥
 الصالح: ٥٧٩٦٦١١
 المدينة المنورة: ٨٣٤١١٨
 شارع ابن دراز (الطابق) - مَرْحَلَةُ الْفَصِيل - ت: ٨٣٣٠٣٤
 الطابق: سابعة - مَرْحَلَةُ الْفَصِيل - ت: ٧٧٣٠٠٧
 جدة: مَرْحَلَةُ الشَّرْقِ الْأَوْسَط - ت: ٧١٥٠٤٤

محلات اصناف عبد الصمد عطري
مكة المكرمة - امام باب الملك عبد العزيز : ت. ٥٣١٣٢١١
محلات زهير عبد الصمد عطري
مكة المكرمة - امام باب الصفا : ت. ٥٧١٦٥٥٠
مكة المكرمة - خلف مكتبة الحرم : ت. ٥٢٤٦٩٤١

AL-NADWA,
DAILY MAKKAH,
MONDAY
FEB. 15, 1988

☐ قضايا وآراء من ٢ - الندوة الاقتصادية من ٦
☐ ملحق أحوال الناس من ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٠
☐ الفكر الاسلامي من ١٢ - عالم الرياضة من ١٣ ، ١٤ ، ١٥

الاثنين ٢٧ جمادى الآخرة ١٤٠٨ هـ
٢٦ الثلث ١٣٦٦ ش
١٥ فبراير (شباط) ١٩٨٨ م
السنة ٣٠ - العدد ٨٨١٢

الحن يستقبل سمو ولي العهد في ختام زيارته للمغرب

مراكش - واس - استقبل جلالة الملك الحسن الثاني ملك المملكة المغربية الشقيقة مساء الجمعة الماضي قصر الملكي في مراكش صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبدالعزيز في العهد ونائب رئيس مجلس نواب آل سعود الامير احمد بن عبدالعزيز.

سعود الفيصل يتسلم
صوراً من اوراق
اعتماد ٣ سفراء

البريطاني - واس - استقبل صاحب المسمو المسمى
الإمام سعود الفيصل وزير الخارجية في مكتبه
صباح أمس السفير البريطاني الجديد لدى المملكة
السيد إيان جيه ماك كاولردين الذي سلم نفسه
صورة من إيان اعتمدته تمهيدا لتقديمها لعموم
الحرين الشريفيين .
وحضر اللقاء مدير إدارة المراسم فيقوزارة
الدكتور نوافيق علويان ومدير الإدارة الغربية
الدكتور فهد مناعي .
كما استقبل صاحب المسمو المسمى التركي الجديد لدى
المملكة السيد بشير افليق سفير الجمهورية فيجوزاتش
الجديد لدى المملكة السيد الفاضل علي مسمو
عل حده حيث سلما لسمو صورة من أوراق
اعتمادهما تمهيدا لتقديمها لعموم الحرين
الشريفيين .
وحضر اللقاء مدير إدارة المراسم فيقوزارة
المسمو الفاضل علويان .

٤٤ غارة عراقية
ضد القوات الايرانية

بغداد/ نغلت طائرات القوة الجوية العراقية
٢٢ غارة على القاطعات الإيرانية في قواع
المعلمين من الجبهة.
كما نغلت المستشفيات العراقية ٢٥ غارة جوية
على القوات الإيرانية
واحد ناقط عسكري في تصريح لوكالة الانباء
العراقية مساء اليوم الخسائر الإيرانية البتة
كثرت لكل عشرين فردا وتضمن ثلاثة عشر موصعا
للشماط ومرصدين وارشافا وبلغ نوع اس اس بي
ج١ وهكارة بوبكناين،
وحرق وتمتد نتي عجلات واعطبل اخرى
وتعجز لرمية الكراسي لعتكاد واعطبل دبابا

**وقع ابحار سفينة العودة
صباح اليوم - الاثنين**

في التعاضدية لخدمة التحرير الفلسطينية في الكويت
 الشيخ جابر الاحمد ام الكويت لاختفاء الوضاح التي
 ات الراهن . واكد عرفات ان سفينة العودة ستبحر
 ولكن ان موعد ابحار السفينة اكرهه مرارا
 عديدة منذ عام .
 واكد رئيس جامعة بيروت حنا ناصر ان
 (سفينة العودة) ستغادر يوم الاثنين .
 وقد وعد من المسؤولين في منظمة التحرير
 الفلسطينية ان الولايات المتحدة واسرائيل طرستا
 فشقوا على الشركات الجوية والطاقم ووصلتا
 الى حد تهديد طلبة الجامعة بالقتل - اذا وافقوا
 على المشاركة في هذه الرحلة .
 واكد ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في القدس
 فاؤد البيطار ان سفينة العودة، ستبدأ رحلتها
 اليوم الاثنين وعلب ان المراكبي ان يكونوا
 مستعدين عند الساعة الحادية عشرة صباحا
 للانطلاق .
 ووضح فاؤد البيطار الذي هو مؤتمرا صحفيا
 في بسمال ان شريف مستشار رئيس منظمة
 التحرير الفلسطينية ياسر عرفات اعطاه اية
 تعليمات اضافية لتفقد ياسر عرفات واسمها
 وجنسيته الى الميناء الذي ستطلق منه كل ذلك .
 جند موعد الاحراج .

**رسالة الى مبارك
من شامير**

كل أنبيى - تكثرت مصادر العدو أن رئيس
للوزراء أسحق شاعر يعتزم خلال الأيام القادمة ،
إرسال رسالة إلى الرئيس المصري حسني مبارك
يطلب فيها على آخر التطورات السياسية ومواقف
كل أنبيى من الحكومة الأمريكية الجديدة عيشة
زيتية وزير الخارجية الأمريكية جورج شولتز
لمنطقة الشرق الأوسط .

**واشنطن تنفي
تعرض مروحيات أمريكية
للخيران الإيرانية**

واشنطن، أعلن المتحدث باسم وزارة الدفاع الأمريكية أن واشنطن لم تتلق أي تقرير يؤكد أن صواريخ أمريكية تحترق أمام الجمعية الوطنية للدفاعات الجوية الإيرانية. وقال المتحدث باسم المتحدثين الجنوبيين في العراق: سلاح الجو الأمريكي هو في طريقه استيعاب هذه المعلومات من قاعدة طهران، وكل ما استطيع قوله هو أننا ننتظر من أمريكا بواسطة الدفاعات الجوية العراقية أن تتلقى أي تقرير يؤكد هذه المعلومات المخفية. وقال المتحدث باسم الدفاعات الجوية الأمريكية: نحن ننتظر أيضا أن نرى ما إذا كانت القوات الأمريكية قد خربت سماء الجمعية الوطنية للدفاعات الجوية الإيرانية في جربزينج، ونحن في شاطئين قرب طويق مرزبان وبيماريات الدفاع الجوي الإيراني ارتفعت على



أحد المتظاهرين الفلسطينيين يقذف الحجارة على جنود الاحتلال في مدينة رام الله بالضفة الغربية وقد وضع على فمه كمامة طبية لمواجهة الغزات الخائفة التي يطلقها جنود العدو على المتظاهرين (واس)

توقع عدوان صهيوني وشيك على مخيمات صيد طيران العدو ويكتف التحليق فوق بيروت والجبل والجنوب

بيروت - حلق طيران العدو الإسرائيلي الحربي قبل ظهر أمس فوق بيروت ومدينا والجبل والمخيمات الفلسطينية بالجانب اللبناني.

وأعلنت إسرائيل بمشاة طائرات العدو أثناء تحليها فوق المخيمات.

ومن جهة ثانية أغفل مسلحون مجهولون ليلة أمس أحد المواطنين داخل منزله في محلة (برج عبد الحيد) - لواء القسمة إذ أن تعرف

المخيمات.

« وله الحق في تشكيلين من المقاتلات الإسرائيلي حلق الصبح عن أرقعات مختلفة فوق أسس في لواء مخضر، عين الحلوة و

اغتيال ٢ من القيادات العسكرية
لـ «فتح» ومنظمة التحرير في «إيهماول»

تونس- حمل مصدر فلسطيني مسؤول هنا (اسم المختار) الإسرائيلي، المولد، مسؤولية اغتيال ثلاثة من الكوادر العسكرية لكتلة التحرير الفلسطينية وحركة بفتح، في مدينة (تدمر)، بالضفة الغربية، أمس.

[illegible][illegible]

والتي على تجاوب الرئيس عبد الواسع يصل
الوفاء العربي الداعي إلى عقد مؤتمر دولي لانسداد
في الشرق الأوسط والتفهم الواضح الذي أبدى
وزراء الجامعة المجمعة الأوروبية خلال لقائه بهن .

وقال إن مساعيها على المساحة الدولية التي من أبرأتها العمل العربية عبر جبهة العمل العربي في مصر، من مصر مؤخرًا عنها (العمل العربية ضد لرجال السلام من موقوفات الجمعية الدولية) وبيد أن العمل العربي للقطيعين الرئيسيين في المنطقة خلال الأزمات الدولية، أو الخاص بسلام في المنطقة العربية وتطبيق قرار مجلس الأمن الخاص بالعمل العربي اليوناني.

رابین یطلب زیادة نفقات الجیش لمواجه

[illegible]

الاحتلال يحاول تسميم المواطنين بالمواد الغذائية الفاسدة

الانتفاضة الشعبية تمتد إلى

عملان - دمشق - الوكالات - ذكرت الانباء الواردة من مرتفعات الجولان السورية المحتلة ان حالة من التوتر والغليان الشديد تسود كافة المدن والقرى نتيجة لاستمرار الممارسات الوحشية التي تقوم بها السلطات الصهيونية الغزبية ضد المواطنين هناك .

وصول الأمير سلطان الي «غرديا» بالجزائر

٣٠ جريحا في الجولان

وأشارت الأنباء إلى سقوط ثلاثين جريحا نتيجة هذه الاشتباكات كما قُلت قوات الاحتلال باعتقال عدد من المواطنين بعد أن اقتحمت منطقة مجدل.

مجلس،
من ناحية ثانية المقاتل الاتيانه بان قرية
مستعصدة، وهي ثاني أكبر قرية في الجولان شهدت
سريعا شعبية عارمة اذ انزل خلالها المظاهرات
الحارقة على قوات الاحتلال التي حاولت الترسية
لانتفاضة باقوتها مستخدمة القنابل المسيلة
للمرغن
والمرابطون في مختلف مدن وقرى الجولان

المحتل قد اعطوا الإضراب العلم عن العمل
اعتباراً من أمس بمناسبة الذكرى السنوية
السابعة للأشغال الشامل الذي تم تنظيمه
احتجاجاً على قرار ضم الجولان وتطبيق القانون
الإسرائيلي عليه.

مسيرة التضامن

الظروف الصعبة التي تمر بها الأمة العربية ، والهجمات الشرسة التي تتكالب عليها في أكثر من موقع في الوطن العربي الكبير - تدفعنا اليوم لإغلاء الصوت والتحذير من أن هذه الظروف لاحتلال أية مزايادات أو التكتسبات ، في ضوء الآمال العربية التي بدا في وقت قريب أنها قد تنهدى بتحقيق تضامن عربي حقيقي ، يقوم على الحوار الإنساني ، ويؤدي إلى التمسك والحشد في مواجهة التحديات

وما يدفعنا اليوم الى هذا القول ، هو ما تتناقله بعض الانباء من احاديث او تصريحات تتناول علاقات بعض الدول العربية .. التي سعت الملكية بقيادة خادم الحرمين الشريفين ، كما نعلم ، معها العديد

الأرض المحتلة

القاهرة، دعت القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة للتحرير الفلسطيني إلى الأراضي المحتلة إلى القيام بإضراف شمل في كافة مدن وأري المناطق الغربية وإطلاق عريضة اعتباراً من يوم غد الثلاثاء واعتاز يوم اليوم يوماً للغضب الفلسطيني ضد الاحتلال الإسرائيلي.

ونشرت القيادة الوطنية كافة وسائل وأجهزة الإعلام والوحي العربية والعالمية مناصرة للانتفاضة الشعب الفلسطيني وفضح سياسة سلطات الاحتلال الإسرائيلي.

وطالبت القيادة في بيان أصدره للجمهور الاعلى بتنظيم التحرير الفلسطيني للقيام على اسس اعمال الصفة وقوة على الخروج في مظاهرات عارمة في كل شوارع المدن والقرى والمخيمات احتجاجاً على الممارسات الإسرائيلية في الضفة والقطاع.

وكانه البيان اعمية عودة الشعب الفلسطيني إلى أرضه وشعبه على تحرير مبره ونشأته، وتواتر المستطعة على التراب الوطني الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني.

عودة الرفاعي من دمشق
 (عن/ عاد من دمشق مساء امس المبدئ)
 الرفاعي رئيس وزراء الأردن بعد زفوة قصيرة
 لقد انحلت من قمة عمان ، وماسبقها ولحقها ، روح عربية
 الصلبة ، مهما كانت حدودها ، و كان لابد أن تنمي تلك
 الروح الناعية من الشعور بالمخاطر الفاحشة ، والمسؤوليات العظيمة ،
 لابد ، عندما نلتقي معاً كائف من جهد أو تكلم من مكائيات

« النجدة »

الراحة في المنطقة وبإنتاج التي أسفرت عنه
الجولة الأوروبية التي قام بها العامل الأردني
مؤخراً ليعرض دول أوروبا الغربية. إضافة إلى
تتبع الاتصالات التي جرت بين الأردن والعموم
السنة. السيد محمد بن عبد الله جمال الدين

لكن - من أين جئتم؟ وزير الدولة البريطاني السابق والفنان الخلفاء في مجلس العموم البريطاني ان التفتتة الفلسطينية في الأراضي المحتلة ايعان ان تتلاف ما دام يحصل الفلسطينيون على قوافيل المبردة في الاسواق الوطني.

فما جئتم؟ جابور في لقاء فترته له صحيفة (الوزير) البريطانية في عمده الصبر اس الكيل المصنوع بان يجرى بين مصر والى مصر. الفلسطينيون - ان يوافق على عقد مؤتمر دولي في القدس (الشرق الأوسط) لبحث التفتتة الجارية الآن في الأراضي المحتلة.

واوضح في مقابلة ان عليه ما في عقله غلت استمرارية في تشرطها في اسرائيل لكل من ياتي كسعى بين وزير الخارجية البريطانية السابق واما ايمن رئيس ائتلاف الشبان والتحرير في التفتتة ان لا يوافق لمراسلة في فلسطين في اختيار ممثل الفلسطينيين للتفاوض في القصر الدولي - وكما ان لها بذلك التفتتة في اسرائيل ان يوافق.

عالج منزلك فوراً بالمبيد الفعال دورسيان

في سي
مستحبة

بإستطاعة النمل الأبيض أن يتلف كافة المصنوعات الخشبية المنزلية تماماً، بالإضافة إلى الكتب واللباس والسجاد والستائر وما إلى غير ذلك من أثاث المنزل - لذلك يجب عليك الإتصال فوراً وبدون تردد بخبرتنا لمكافحة الحشرات لورش منزلك عادة دورسيان في سي، الفعالة لحماية المنزل من أخطار النمل الأبيض في الأبد ... فلقد أثبتت كافة الأبحاث والتجارب العلمية التي أجراها خبراء شركة صناعة المبيدات الحشرية في الولايات المتحدة الأمريكية فطيلة ستين عديدة أن دورسيان في سي هو أكثر المبيدات قوة وفعالية بالنمل الأبيض وأنه قادر على اختراق طبقات الأرض والتربة وبالتالي حماية المنازل من أخطار النمل الأبيض لمدة تزيد عن ١٠ عاماً دون أي تأشير على صحة الإنسان أو الحيوان أو النباتات.

دورسيان

مرة ١ في ١ بإعادة النمل الأبيض

ضع حداً للنمل الأبيض قبل أن يدمر منزلك...



مستوردي:

شركة العمودي أخوة - رقم الماركة التجارية والبريد للشركة: ٨٤٨١ - ص.ب. ١٤٨٢ - مكة المكرمة - السعودية
 تليفون: ٢٠١١٧٧ - ٢٠١١٧٨ / ١٧٢ - ١٧٥ / ٢٠١١٧٧ - ٢٠١١٧٨ / ٢٠١١٧٩ - فاكس: ٢٠١١٧٩ - ٢٠١١٨٠

شركة المجموعة السعودية للمواد الانشائية - ص.ب. ٥٨٩١ - الرياض ١١٥٩١ - مكة المكرمة - السعودية
 تليفون: ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - فاكس: ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩



● سمو الامير سعود الفيصل يستقبل سراء كل من تركيا وبنجلاديش واستراليا الجدد حيث تسلم سموه صورا من اوراق اعتمادهم .

الدولة
الإقتصادية

100

أسرع طريقة
لترويج بضاعتك
الأعلان
في جريدة
النُدوة

شهر فہریر فی ہامبدوغ .



العدد

رقم

٢٥

إعداد: عبدالعزيز انديجاني - حسين العريبي

سامي والقبض على الجمر !!

قال الزميل سامي مهنا مدير مكتب جريدة عكاظ بالرياض ان مهنة الصحافة هي مهنة القبض على الجمر .. وتحدث الزميل سامي مهنا عن العمل الصحفي ومتاعبه من خلال البرنامج الاذاعي استراحة الاسبوع

● الزميل المهنا من القدرات الصحفية الجيدة التي حققت نجاحاً متواصلاً في هذا المجال ..

د. / محمد المجمل مراحل متقدمة لبرامج الرعاية الصحية الأولية في المملكة



معالى وزير الصحة

جده - عبدالعزيز انديجاني
أكد مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الوسطى الدكتور محمد المجمل ان المملكة العربية السعودية قطعت مراحل متقدمة جداً في برنامج الرعاية الصحية الأولية التي تقوم بها وزارة الصحة في إطار برنامج الصحة للجميع عام ٢٠٠٠ والتي نادت به منظمة الصحة العالمية .
وأكد الدكتور المجمل ان برنامج الرعاية لا يعني فحص المريض وتشخيصه وإنما تحقيق العناصر الأساسية التي تتضمن التثقيف والتوعية الصحية تجاه المشاكل الصحية بوقاية المجتمع من الأمراض المستوطنة .
وأكد الدكتور المجمل ان برنامج الرعاية لا يمكن ان يتم بمعزل عن المجتمع ولكن بالتعاون مع كل الجهات وخاصة المستفيدين من هذه البرامج .
أضاف الدكتور المجمل ان المملكة استطاعت ان تحقق نجاحاً كبيراً في مجال التطعيم والتحصين ضد السل والحصبة والسعال الديكي وشلل الأطفال وإعطاء كافة التخصيصات الضرورية للأطفال حديثي الولادة .

العالم يحلم .. ويتجاوز مرحلة الحلم

انت تختار حياتك تحت سقف زجاجي

تسعى كثير من دول العالم الى تحقيق رغبات ممن يحلمون احلاماً قد لا تكون من الصبورة يمكن .
وقد اكتسب انتشار قضاء الاجازات تحت سقف زجاجي شعبية كبيرة في أوروبا الوسطى وكانت قد ظهرت هذه الفكرة للمرة الأولى في هولندا وبعث بعدها اقامة السانتر باركات التي تعلوها قباب زجاجية .
ويصل ارتفاع هذه القباب الى ثلاثين متراً ويحيط داخلها جو شبيه بجو الاقاليم الجنوبية الدافئة ويتوسطها حوض سباحة واسع تحيط به شجيرات ونباتات الاقاليم الدارية وتتلاطم داخله الامواج .
وتحتل داخل كل ساندر بارك الانعام الموسيقية الخفيفة التي تجعل المستلقي والمستجم داخله يحلم في عالم اقاليم البحار الجنوبية ويستطيع كل من ستمت نفسه قضاء صيف مطر أو شتاء ذي برد قارس ولم تسمح له الفرصة لقضاء اجازته في البلدان الجنوبية ذات الشمس الدافئة الساطعة ان يقضى اجازته في السانتر بارك ويسترسل احلامه فيه .

وقد تمت اقامة ١٢ سانتر بارك من هذا النوع حتى الان منها ثمانية في هولندا واثنان في بلجيكا وواحد في فرنسا وآخر في بريطانيا وقد تقرر ان يقيم سانتر بارك جديد في ألمانيا الاتحادية على ان ينتهي من تشييده في شهر مايو ١٩٨٩م وسوف يشتمل على اقسام خاصة بالتمارين الرياضية المنشطة للجسم ومنشآت صحية ومطاعم وبيوتيكات .
ويتنبأ بكثرة انتشار السانتر بارك في البلدان الأوروبية في المستقبل القريب بالرغم من ارتفاع تكاليف اقامته فقد بلغت مثلاً نفقات تشييد السانتر بارك الذي اقيم عند الحدود الهولندية البلجيكية حوالي ١٠٠ مليون مارك وسوف تزيد نفقات تشييد السانتر بارك الألماني الكبير عن هذا المبلغ بقليل .

تم اختيار ممرضة بريطانية عملت في مخيم اللاجئين الفلسطينيين في لبنان كأفضل ممرضة في عام ١٩٨٧ وقد جرى تقديم جائزة تقديرية للممرضة سوزان ويقتون التي عملت في مخيم برج البراجية أثناء تعرضه للقصف اليومي والحصار المستمر .



لأول مرة

جدة / عبدالعزيز انديجاني
الشاعرة ثريا قابل بعد النجاح الذي حققته لاغنية الناس تحب الجديد وأه - أه ياعلي تلقى ثريا قابل مع عدنان خوج مرة أخرى في أغنية جديدة يقول مطلعها
كل حاجة فيك تقول غير ما انت تقول
انك عاشق يا حبيبى
مستحى وخائف تقول
وانا عارف ولا بتكلم
كيف اداري الغرام
ولما عيونك تكلمم الاحلام
ترسم على وجهك فرح
كانك على موعد غرام
وياريتنى ما بين جفونك
اشوف - اللي تشوفه عيونك
واحلم انا
احلم معاك .

حكاية .. غريبة

في القاهرة ضبطت أجهزة الأمن المصرية مجموعة كبيرة من الآثار والعملات النادرة تعود للعصور الفرعونية والرومانية والقبليّة والإسلامية مع بائع خردوات وتضم المجموعة ٦٠٠ قطعة من العملات الأثرية ومصطف أثرى بخط اليد ولوحة بتوقيع الفنان العالي بيكاسو وعدد كبير من التماثيل ويبحث خبراء الآثار في تحديد تاريخ وقيمة هذه الآثار المادية والأدبية .. فيما أحيل البائع الى المحاكم المختصة للتحقيق .

هاله .. على نار هادئة !!

دريد لحام يقوم حالياً باختيار حطة فيلمه الجديد المأخوذ عن مسرحية الاخوان رحمانى .
يقول الفنان دريد لحام انه اختار في البداية الفنانة فيروز لانه الدور في هذا الفيلم ولكن فيروز اعتذرت عن المشاركة وانه فكر الى رجل النبطية الخائبة في الفيلم بطول استعراضي وثم اختار شريهان باعتبارها الأكثر نجاحاً في هذا المجال وتشارك في الفيلم الفنان مونا الهندس ويخرجه انور قماري .
وقال دريد لحام ان مشروع هذا الفيلم مارال يدرس على نار هادئة وقد كتب السيناريو والحوار للفيلم منصور الرحباني وانور قماري .
ويريد لحام طبعاً .
وأكد دريد لحام ان العمل الفني يجب ان يكون ناجحاً بكافة المقاييس والعناصر ولابد ان يدرس العمل الفني دراسة صحيحة حتى يخرج بالصورة المطلوبة .

ابراهيم الحمدان هذا ما يحتاجه المسرح

قال الاستاذ ابراهيم الحمدان رئيس لجنة الفنون المسرحية بجمعية الثقافة والفنون بالرياض ان نجاح اي

عمل مسرحي لا يحتاج الى نص جيد . بل يحتاج ايضاً الى ممثل جيد ومخرج جيد وجمهور جيد .
وناقذ جيد ايضاً حتى تكتمل عناصر المسرح الناجح والجيد .
وقال ابراهيم الحمدان ان المسرح مسؤولية وطنية لاتقل بأى حال من الاحوال عن المسؤولية التليفزيونية اضافة الى ان المسرح يمتاز عن التليفزيون بأنه يخاطب الجمهور بشكل مباشر وتستطيع من خلاله ان تحصل على ردود فعل مباشرة من المشاهدين أثناء العرض .
وقال الحمدان انه يوجد حالياً مسرحيون كثيرون وله هذا وهذا بفضل رعاية صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب الذي يول هذا الجانب اهتماماً كبيراً .
وأكد ان مقومات الفنان السعودي للانطلاق بالمسرح التزام الفنان ورفق المستوى الثقافي لديه حتى يمكن المساهمة بشكل فعال وإيجابي للتهوض بالمسرح السعودي .



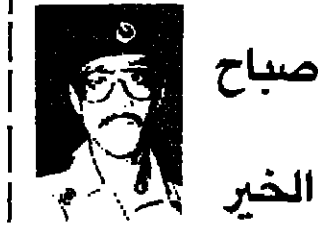
ابراهيم الحمدان

القلق من الرياضيات !!

بإشراف الدكتور عبدالخريف الراقي الأستاذ المساعد بجامعة أم القرى تمت مناقشة البحث المقدم من الباحثة الأستاذة بنية محمد محمود بدر للحصول على درجة الماجستير . وذلك في الاسبوع الماضي .
موضوع البحث : القلق من الرياضيات وعلاقت بالتحصيل في الرياضيات لدى طالبات الصف الثالث الثانوي بمدينة مكة المكرمة .
وبعد مناقشة الباحث مع كل من الدكتور علي شعيب الأستاذ المساعد بقسم علم النفس والدكتور سحر فليمان الأستاذ المساعد بقسم المناهج وطرق التدريس حصلت الباحثة على درجة الماجستير بتقدير ممتاز .

آخر المشاور

الهناء .. ذلك القليل الذي يتوقعه كل جبهة الزمن .. فلا تلك الأيام الا النقاء . ولا تلك الليالي الا النجوم لساحة الأمل .



صباح الخير

اعداد / عدنان بيطار

الاسم : عبدالحامد فراش .
المهنة : مدير ادارة العلاقات العامة والنشر بالأمن العام برتبة رائد .
المؤهل : بكالوريوس علوم عسكرية من كلية الملك فهد الأمنية .
الحالة الاجتماعية : متزوج واب .

— رائد عبدالحامد كيف كانت بدايتك العسكرية ؟
● بعد تخرجي من الثانوية حدثت

في ظروف عائلية ومنها وفاة والدي فأتجهت لخدمة الملك فهد الأمنية فتخرجت برتبة ملازم .

— وكيف وجدت الحياة العسكرية ؟
● اولاً : العمل شرف أقوم بادائه في هذا المجال برسالة عظيمة وهدف

نبيل تجاه بلدي واخواني المواطنين وهو عمل شاق ايضاً وهذا ينعكس على حياة رجل الأمن ولكن أمام غلظة الرسالة تكون التضحية .

— في اعتقادك ماهو تأثير الاسبوع المروية على حياة الفرد ؟
● اعتقد ان كل مواطن يقود سيارة اكيد لديه وعي موري والجميع

يزرك أهمية هذا الوعي وتأثيره في سلامة المجتمع .. والاسبوع المروية قامت بإدخال دور مهم في

سلامة الجميع من هذا المنطلق نجد ان هناك ايجابيات كثيرة في الاسبوع المروية .

— ولكن كيف تحقق السلامة المروية للمجتمع ؟
● في الواقع قامت حكومة خادم الحرمين الشريفين بجهود كبيرة لتحقيق السلامة المروية حيث

تشاهد العديد من الطرق الواسعة التي تخدم حركة السير وتضمن سلامة المشاة .

— الفحص الدوري للسيارات ماذا تقول عنه ؟
● لا شك ان الفحص الدوري له دور

فعال .

— رائد عبدالحامد فريد ان نخرج قليلاً في الاسئلة وتقول ماهو انتمالك الرياضي ؟
● الرياضة عنصر فعال في حياة الفرد وممارستها مهمة في حياة الفرد وبطبيعة الحال اهتمامي يكون مع المنتخب الذي تأمل منه ان يحقق النصر في الدورة الخليجية القادمة

وأمل من جماهيرنا الرياضية ان تكون السند مع منتخبنا الوطني وبطبيعة الحال وحدائقي معروفة .

تم اختيار ممرضة بريطانية عملت في مخيم اللاجئين الفلسطينيين في لبنان كأفضل ممرضة في عام ١٩٨٧ وقد جرى تقديم جائزة تقديرية للممرضة سوزان ويقتون التي عملت في مخيم برج البراجية أثناء تعرضه للقصف اليومي والحصار المستمر .

أمين مدينة جدة هذا هو الجمال الحقيقي للعروس

والحرص على ابقائها دائماً نظيفة في الحديقة المرجدة والمحافظة عليها احياناً وشوارعها وصيانة الاعمال المحافظة التامة .



د. / خالد عبدالغني

جدة / عبدالعزيز انديجاني
قال أمين مدينة جدة الدكتور خالد عبدالغني رشاد ان لكل مدينة طابع تختص به ولكل مدينة أصالة وتراث ولها ايضاً من المميزات والمسببات ما يجعل المدينة تتميز عن غيرها بأسلوب يعتبر مرآة لها في انظار الآخرين .
وقال أمين مدينة جدة الدكتور خالد عبدالغني في الندوة التي نظمتها جمعية الثقافة والفنون بجدة في اطار فعاليات مهرجان الربيع وبحضور الدكتور عبدالحليم رضوي مدير الجمعية والأمين العام لمنظمة المدن الإسلامية المهندس عبدالقادر كوشك ان جمال المدينة يأتي من توافيق عديدة فجمال المدينة بنظافتها وجمال المدينة بوجود مبانيها وتنظيمها وتنسيقها وجمال المدينة في المحافظة على تراثها .
وأكد أمين مدينة جدة ان العروس لها مميزات كثيرة تختلف عن مثيلاتها وجمالها يعكس على ماعو موجود فيها من الاعمال الفنية الرائعة على الكورنيش اضافة الى اصالة العمارة في منطقة جدة القديمة .
وقال الدكتور خالد عبدالغني ان جمال المدينة يأتي من المحافظة

فوزية سلامة

وكتاب عن المرأة الأخرى

اصدرت الكاتبة فوزية سلامة كتاب جديد تحت عنوان المرأة الأخرى ويتناول الكتاب عدد من الموضوعات التي تتناول حياة المرأة الحياتية العربية وأماها وطموحاتها والقضايا التي تهتم بها مع محاولة للاقترب من عقل ووجدان المرأة .. وتعتبر الكاتبة فوزية سلامة من الاقلام الرائدة في الوطن العربي حيث تمتاز بروعة الأسلوب والمعالجة



• الشيخ ناصر العساف يكرم الرحلة جميل عدنان •

الطيران المدني يكرم الرحالة

جدة - كتب محمد ابراهيم
تحت رعاية الشيخ ناصر العساف رئيس الطيران المدني اقامت الادارة الهندسية للطيران المدني حفل تكريم للرحلة السعودية الشريفة جميل عدنان بمناسبة جولته حول العالم مع زوجته شهزاد على المركب الشراعي الصغير ..
وقد قدم الشيخ ناصر العساف ميدالية ذهبية عليها صورة جلالة الملك عبدالعزيز محمد بن عبدالعزيز آل سعود لهذا الحدث المتميز الذي قام به مدير مطار الملك عبدالعزيز .. وكذلك جميع المدربين بالمطار .. وادارة مشاريع المطارات اضافة الى رؤساء الاقسام في الطيران المدني .. وازافة الى اعيان مدينة جدة ورجال الصحافة والاعلام ..
وبهذه المناسبة قال الشيخ ناصر العساف لطبيب في باسم الطيران المدني ان اكرم الرحلة السعودية على مايقوله من جهد .. لرفع علم بلادنا .. لا اله الا الله محمد رسول الله .. شعار التوحيد على مركب الشراعي .. وطاف به حول العالم وهذا ليس بجديد على المواطن السعودي فداناً شعارنا راية التوحيد .. وهي على اسطوانات التي يجوب ارجاء المعمورة بيوياً الخطوط السعودية العملاقة .. التي تعتبر اليوم من القوى الفعالة المنافسة في مجال الطيران المدني .. ويأتي الشرف جميل عدنان ليقول للعالم كله ان المواطن السعودي .. مغوار .. في البحر .. والجو .. وبهذه المناسبة لايفوتني ان اتقدم بالشكر لسمو الامير راشد الفهد السالم السعودي .. سلطان بن سلمان لانه رفع معه الى الفضاء كتاب الله .. وعلم مملكتنا الحبيبة ..
وقد اقيم حفل التكريم بفندق الحمراء ستريتل وحضره حوالي ١٥٠ شخصاً ..

معرجان الى العيد

جدة/ احمد انديجاني
استطاع مهرجان الربيع الذي نظمته جمعية الثقافة والفنون بجدة ان يستقطب اهتمام الأطفال حيث نظمت الجمعية سباقاً شارك فيها الأطفال من مختلف الاعمار .. وقدمت الجمعية العديد من الفقرات والاستعراضات الخاصة بالأطفال ..
الفرقة اخبرت اول شريط لها يحتوي على مجموعة من اغاني الأطفال واكد ان الفرقة تهتم باعداد برامج للطفل يمكن ان تساهم في ايجاد اغاني للأطفال تتناسب مع اعمارهم ..

• الفنان الصغير يتحدث

وقد تحدث الفنان الذي لا يتجاوز من العمر عشرة سنوات سامر سمر عن موهبته الفنية فقال: -
لقد احببت هذه الموهبة وحاولت ان اتمى الموهبة خاصة وان الاخلاق هنا يقتضون الى الاغاني الخفيفة والجميلة ومن هنا نبتت فكرة تقديم هذه الاستعراضات وكانت فرصة طيبة ان تشارك في مهرجان الربيع .. بجمعية الثقافة والفنون بجدة خاصة وان الاجازة كانت فرصة لتجمع الأطفال في هذا المهرجان ..

• الأطفال يتحدثون

وقد التقت الندوة بعدد من الأطفال الذين حضروا مهرجان الربيع لتقديم فقرات واستعراضات للأطفال حيث تقول الطفلة اشواق احمد صالح ان الطفل يحتاج لهذه الفترات الجميلة التي كان يشاهدها في التلفزيون والان هو يراها في الهواء الطلق وعلى المسرح

• اضاءوا الخليج والأطفال

وقد قدمت فرقة اضاءوا الخليج بقيادة الفنان عبدالعزيز الرشيد اغاني للأطفال واستعراضات جميلة رائعة اعجب بها الأطفال الحاضرين وقد قدم الفنان الصغير سامر سمر العرض في هذه الفرقة اغنية شعبية قديمة تم تطويرها واعادتها لتتناسب مع الآلات الغربية حيث قدم اغنية طاق .. طاق .. طاقية رين .. رين يا جوس .. محمد راكب على الفرس ثم اغنية اخرى مطلعها الفرقة عمت الليلة في احياء بلادى والكل يهني الليلة والكل ينادي عاش الملك وعاش الوطن ..

• شريط لاغاني الأطفال

وقال مدير ادارة فرقة اضاءوا الخليج الاستاذ خالد محمد زيني ان



مع النصف الآخر

صباحة الشريف تقول:

بدايتي كانت حلم .. وانتهت بواقع ..

جدة/ دلال محي الدين - ريم العبدالله
حين يتحدثون عن وعي المرأة كلما يتحدثون عن رهن خاسر ورغم تجل الصورة وانحاء الشمس لائق الطموح المتسلق للمرأة .. مازال المفهوم لحدودية الدور الفاعل والجاد للمرأة يقبض على قنوات الاقرار بوعيتها .. هو يرفض هو لا يريد ان يرى ولكن يمتنع عن الاعتراف بوعي سوا لهم او يزيد ونحن هنا نقدم هذا الوعي من خلال هذه النماذج وهذا الحوار حوارنا مع الاستاذة صالحة الشريف استاذة على بكالوريوس الدراسات الإسلامية من كلية التربية للبنات بجدة لتكون صيغة هذا الحوار ..

• من انت على خارطة هذا العالم؟
• الحب في الزواج هل هو عاقبة ام عشرة وتعود؟
• عشرة وتعود ..
• اجمل برنامج تلفزيوني واذاغى؟
• طرائف غريبة تلفزيونياً ..
• متى تقولين كلمة ؟
• عندما اجد نفسي غير مقتنة بما يقال لي ..
• لو خبرت ان تكوني اديبة او فنانة او ماشئت فقلنا تختارين ولماذا؟
• اختار ان اكون اديبة شاعرة لانني منذ نعومة اظفاري وانا احب الشعر واترجم به ..
• لو كنت رئيسة تحرير لاحدى المجلات النسائية ماهي الموضوعات التي تهتم بها؟
• اختار الموضوعات التي تحل مشاكل المرأة في مجتمعنا السعودي بكل ما يحويه من عادات وتقاليد ترتكز على الدين والعقيدة ويختلف عن المجتمعات الأخرى ..
• هل تؤمنين بالتجربة؟
• التجربة اساس النجاح فلولها لما وصل الانسان لشئ ابدأ ..
• امنية لم ولن تتحقق؟
• احققها في اعمالي والله قادر على تحقيق كل شئ ..
• اجمل قصيدة قرأتها ولمن كانت؟
• الامير عبدالله الفيصل قصيدة ثورة الشك ..
• جاذبية الرجل اين؟
• تكمن في غموضه وقوته ..
• اسوا الرجال؟
• المخادع الخائن ..
• كلمة عتاب؟
• اوجهها لشبابنا بان يصحوا من غفلتهم وان يقولوا الله في نفوسهم ..
• مرحلة في حياتك تتمنى ان تعودى اليها؟
• مرحلة الدراسة ..
• لو احببت ان تكتبي رسالة لرجل ماهي الرسالة وللمن؟
• اكتبها لوالدي العزيز تقول الرسالة اليك ياوالدي الف شكر وتحية حب واخلاص على كل ما فعلته وتعلمه من تضحيات في شيبيل لكي تصل الى اعل المستويات نعم لي ودامت البسمة على شفتيك مدى العمر ..
• انا امرأة وجدت نفسها من خلال الآخرين ..
• المرأة حوار دائم عن نفسها عن نفسها ..
• اراما من خلال مشاعرها ينبوع حنان احساسا بدفء العاطفة الرفيعة تشعروا في كل لحظة من حياتنا سواء كانت ام .. اخت .. زوجة ..
• ماذا تبقى من ذكريات الطفولة والدراسة؟
• تبقى لدى احساس الطفلة البريئة التي تبحث عن كل غريب وجديد وتتلطف للحصول عليه ..
• كيف كانت البداية وما هو خط النهاية؟
• كانت البداية حلم وانتهت بواقع متجدد دوماً رغم كل التيارات القائمة ضده وضد الفكرة الانتهائية وخط النهاية لا استطيع تحديده لانه ينبوع متجدد العطاء ..
• طموحك ماذا حقق واين وصل؟
• طموحي حقق القليل جداً ما تسمر اليه نفسي ويوصل الى مرحلة لاألت اعتبرها نقطة البداية بالنسبة لي ..
• متى كان الفضل مصعبك؟
• كان الفضل مصري عندما لم استطع ان اكمل دراستي العليا ووقفت امام تحقيق ذلك امر شتى ..
• الحزن ما هو بدوره في حياتك؟
• الحزن جزء من حياتي الحاضرة والماضية وذلك لانه معنى الفرح المتجدد من جديد فكل لحظة حزن تحموا لحظة فرح اشعر بها واتعمق في جذورها ..
• الرجل في حياتك ماذا يعني؟
• يعني الكثير جداً اب واخ وندج عوناً لي في حياتي على تخطي المراحل الصعبة وهو بالنسبة لي غموض وكبرياء ..
• اين تقف القوة من الحق؟
• تقف القوة في مصاف الحق ان اخلعت النية لذلك ..
• ثلاث اشياء انت على خصام معها؟
• الخداع - الخيانة - الكتب ..
• اين تجدون الحب؟
• اجد الحب الحقيقي في عيون الأطفال واحاديثهم واجده في كل كلمة ..

أنا امرأة وجدت نفسها من خلال الآخرين

صادقة تنبع من قلب مخلص لي بلا نفاق
• متى تشعرين بعذاب الآخرين؟
• اشعر بعذاب الآخرين عندما اتعلم معهم واقاسمهم مشاكلهم والامهم ويحاولون داخل الى ساحة حرب اليمة تحتاج الى تدخل خارجي من على لتخفيف حدة هذا الانفعال ..
• ماذا يخيفك؟
• الغموض اللامرئي ..
• قضيتك العلمية كئسانة؟
• ان يسود السلام في العالم وتمم الفرحة في قلوب الجميع ..
• ماساة انسان هذا العصر ماهي؟
• ركنه وراء المظاهر والمادة وما ارفعه جسدياً وفكرياً وشغله حتى عن وجوده ..
• الفرح متى استمتعتي به؟
• في كل لحظة صدق اجدها مع نفسي ومع من حولي ..
• شخصية تتمنى اللقاء معها؟
• الشاعرة فدوى طوقان وعاتكة الخزرجي ..
• من افضل كتب في نظرك؟
• من يستطيع ان يصل لقلوب الناس ويشعر بمدى معاناتهم في كل امور حياتهم ويحاول ان يساعدهم اعلامياً بالقضاء على العوامل المؤدية لهذه المعاناة ..
• اول هدف حقيقته؟
• نجاحي بالبركارييس ..
• اجمل مقارنات؟
• خاطره للكاتبة عبدالله جفري نظرد النديم بالامل المتجدد ولولا انتصار الامل على الندم لتحول الانسان الى وكلم من الهزائم ..
• اكتبها لوالدي العزيز تقول الرسالة اليك ياوالدي الف شكر وتحية حب واخلاص على كل ما فعلته وتعلمه من تضحيات في شيبيل لكي تصل الى اعل المستويات نعم لي ودامت البسمة على شفتيك مدى العمر ..

هذا هو العلاج السحري للبهاق والبرص وال... شيوخ العطارين عبدالرحمن حراز يقول

شركات الادوية في العالم اخذت منى اسرار هذا النبات

جدة - عبدالعزیز انديجاني
تحت عنوان لدي اول علاج في العالم مرضى البهاق والصدفية اجري الزميل احمد ماهر حواراً في القاهرة مع اخصائي الاعشاب والنباتات السيد محمد نبيل حراز في ملحق احوال الناس بالعدد ٨٨١٢ وتاريخ ٢٩ جمادى الاولى الماضي وقد اتصلنا بشيخ العطارين السيد عبدالرحمن محمد حراز واجرينا معه حواراً عن هذه الاعشاب فقال ان نبات الاضمحاض له تأثير سحري على مرض البهاق والبرص والصدفية ..
يقول الشيخ عبدالرحمن حراز -

لاضوف بعد اليوم .. وليس هناك داء الا وله دواء

والشعر والحزن واضطراب الغدد الصماء ..
والصدفية مرض مزمن يصيب مرضى البهاق والصدفية عند الاناث كالبورغ والحمل والولادة وتسبب الاسنان والتهاب اللوزتين من محرضات اعراض المرض ويستعمل كعلاج مرض البهاق والصدفية حيث يوضع مائة جرام من مسحوق النبات اضافة الى ١٥٠ جرام عسل نحل مصفى ويغلى ويغلى السائل على نار هادئة ثم يخلط المسحوق

الصدفية داء مزمن
ويقول الشيخ عبدالرحمن حراز ان الصدفية هي عبارة عن التهاب جلدي مزمن يمتاز ببقع مسطحة او يضيائية ووردية مغطاة بطبقة مختلفة السمك من القشور البيضاء كالفهد لانه كالصندف ..
والصدفية داء مزمن سببه كمرض البرص والبهاق من صدمات نفسية وعصبية ومايتبع عنه من التلوث النفسي ..

النبات الاضمحاض والعلاج السحري
ومن نبات الاضمحاض وعلاج السحري وتأثيره على مرض البهاق والبرص والصدفية قال الشيخ عبدالرحمن محمد حراز ان هذا النبات يستعمل كعلاج لمرض البهاق والبرص والصدفية حيث يوضع مائة جرام من مسحوق النبات اضافة الى ١٥٠ جرام عسل نحل مصفى ويغلى ويغلى السائل على نار هادئة ثم يخلط المسحوق

النبات الاضمحاض والعلاج السحري
ومن نبات الاضمحاض وعلاج السحري وتأثيره على مرض البهاق والبرص والصدفية قال الشيخ عبدالرحمن محمد حراز ان هذا النبات يستعمل كعلاج لمرض البهاق والبرص والصدفية حيث يوضع مائة جرام من مسحوق النبات اضافة الى ١٥٠ جرام عسل نحل مصفى ويغلى ويغلى السائل على نار هادئة ثم يخلط المسحوق

وتأثيراتها المدمرة للإنسان من منظور علمي وطبي

خطورة المخدرات الحلقة الثانية

المرض العضال والخيل والاهوام
والجنون حتى الموت ، والجبن والذلة
وتبتيب الهمه كلها نتائج طبيعية للمخدرات
هذه الاذلة القاتلة ، داء العصر الفتاك ،
والحرب الخفية التي توجهها القوى
العالمية للإسلام والمسلمين ضد المجتمعات
الإسلامية ورحم الله من أشد قائلًا :
ما للحشيشة فضل عند أهلها
لكنه غير مهدي الى الرشيد
صفراء في وجهه خضراء في فيه
حمران في عينه سوداء في الكبد
وايمناً منها بخطورة هذه الحرب
الشرسه وابعداها المدمرة تبذل حكومة
خادم الحرمين الشريفين جهوداً جبارة
لمحاصرة هذه الظاهرة وحماية المجتمع من

تأثيرها ووقاية الشباب من الوقوع في براثن
المرجون لها .
وقد صنف العلماء والمختصون
المخدرات وأوصحوا أنواعها ومسمياتها
ومدى أضرار كل منها . وفي هذه الفقرات
يقول الدكتور عبدالرزاق سلطان رئيس قسم
العلوم الطبية بجامعة أم القرى أنواع
المخدرات المختلفة ومشكلاتها وتعريفها
العلمي وتأثيرها الطبي .
وفي هذه الحلقة يواصل الكاتب مقاله
عن المخدرات ، ويلقي الضوء على
تأثيراتها وأضرارها من خلال
الاستعمالات الطبية لبعض أنواعها
ويضيء في الحديث عن المورفين فيقول :-

المورفين

مخدر خالص وقاتل تبدأ تأثيراته بالتشنج وتنتهي بالموت

تخطى للمريض جرعات من المورفين لتسكين الألم وسرعان ما يعود عليها الجسم

كيفية السعال

يكنح المورفين السعال عن طريق تأثيره
الباحث على مراكز السعال في الجهاز العصبي
المركزي وهذا التأثير ليس له علاقة بانخفاض
معدل التنفس أو الانخفاض في معدل التنفس
وذلك يثبت كفاءة تنفسي من المورفين ككبح
السعال مثلاً .

Phocodine
Noscapine
Codeine
Benzonate
تأثيره على الجلد
يرجع تيرد الوجه في حالة تعاطي المورفين إلى
مدره في ترسيب الأوعية الدموية تحت الجلد في
الوجه - الخفق - الخفق - الخفق - الخفق - الخفق
بالإضافة إلى بدء هذه التشنجات وارتفاع درجة
الحرارة .
وقد تكون هذه التشنجات نتيجة لزيادة إفراز
مركب الهيستامين تحت تأثير المورفين وهذا
الافراز يؤدي إلى الحكة والتشنج . كما أن
تغير الهيستامين من مواضع الحقن لدى المدمن
يسبب ظهور البثور الحمراء على الجلد تستجيب
للمسح الشديد .

التشنج والقيء

التشنج والقيء من الأعراض الجانبية غير
الترفيه فيها عند استخدام المورفين وهي
نتيجة للتأثير الحفز والمباشر على منطقة
الاستقبال الكيميائية فيما بالمخ .

المورفين والتبول

يؤثر المورفين على العضلة البولية للثقل
كما يسبب في بعض الأحيان الاستسجال إلى
التبول ويتأثره على العضلة العاصرة للثقل قد
يسبب صعوبة التبول . هذا بالإضافة إلى تأثير
المورفين على الجهاز العصبي المركزي مما يجعل
الفرش لا يستجيب إلى التحفيز أو المحفزات
التي ترسل من العضلة للتبول وبهذا تقل أو
تتوقف الرغبة للتبول ويحدث البول بالتالي يحفز
المورفين إفراز الهرمون المحلل للتبول Anti-
diuretic hormone وبالتالي يؤدي إلى
تقليل إفراز البول .

المورفين والحمل والولادة

استعمال المورفين للسعال أثناء الحمل أو
أثناء الحمل يؤدي إلى إدمان الجنين وتظهر
الأعراض في المولود بعد الولادة . فالمرورين
يقتل من دم الأم عبر الحبل المشعبي إلى دم
الجنين وهذا يؤدي إلى عدم استجابة مداع
الجنين إلى المورفين .
ويعد الولادة مبشرة يكون فطامه الأول من
المورفين وهذا يؤدي إلى إدمان الجنين وتظهر
الأعراض في المولود بعد الولادة بعد ساعات
من الولادة .
أن استخدام المورفين كسكن لثالث الولادة
يرجع إلى قصر فترة تأثيره وعدم تأثيره في
التخفيف من الألم . كما يستخدم لراحة
التشنجات المصاحبة للحمل . إلا أن توصيته
حقن الأم بالمورفين مهم جداً لأنه قد يتسبب في
إيقاف التنفس لدى الوليد أو قد يؤدي إلى تأخير
الوضع أو بطلان الولادة .
والإسهال وللام الولادة التي تستخدم
المورفين لفرض علاجي بإرضاع وليدها حيث
يوجد أن المورفين يتلف في لبن المرضع .

الإحلام والمورفين

تسبب حركة جفني العين أثناء النوم بزعيق
من الحركة الأولى الحركة السريعة والتي تعرف
Rapid eye movement (REM
Sleep) بعد الحركة غالباً ما تكون على
الجنين Bilateral تحت العين الخلق .
وتتعد الإحلام أثناء هذه المرحلة من النوم
والتي الحركة البلية والتي تعرف
Non-rapid eye movement
(NREM Sleep) . وما تكد تكون العين
ساكنة وتقل هذه المرحلة من النوم فالإنسان
يتركز ولا يحلم .

أن استخدام المورفين كمنوم يقصر من فترة
النوم التي تنقسم بحركة السعال السريعة هذا إلا
خلال في نظام النوم يحتل عليه الإنسان المدمن
كما اعتاد مداعه على المورفين .
وتظهر هذه التشنجات والتي تعد عليها
المدمن أثناء مرحلة الظلم والأعراض التي
تصاحب الإقلاع عن المورفين مع الظلم تطرا
تغيرات على نظام النوم ، العودة إلى الحالة
الطبيعية ، حيث تقل فترة النوم التي تنقسم
بحركة الجفن السريعة فتزيد الإحلام وتقلها
ماتكون مرعبة تعرف بالكوابيس «الجناح»
وتستمر هذه الحالة من شهرين إلى ثلاثة
شهور .
والمورفين يطيل فترة النوم الحقيقية وهي
مرحلة النوم العميق ويقصر من طول فترة
مرحلة النوم العميق وهي المدة الثالثة
والرابعة .

دواعي الاستعمال
للدمن من الإدمان والاضطراب والجروح والحروق
والرغوض الخطيرة وكذلك للدمن من القلق
والخوف الشديد والاضطراب النفسي وفي بعض
بعض الحالات الجراحية وفي هذه الحالة يكون
المورفين سلاح ذو حدين يسكن الألم من ناحية
ولكن يخفي أي تخلاعات غير مرغوبة بعد العملية
الجراحية .
لتسكين الألم الشديد لبعض حالات
السرطان .

مرحلة الإقلاع والاضطراب وتشتد هذه المرحلة
من عدة دقائق إلى ساعات ويصاحبها الصداع
والغثاس - الغثاس - الغثاس - الغثاس - الغثاس
شديد لتعود إلى حالته الطبيعية المورفين - ويصعب
بؤثر الألم وتقلل رغبة المريض في تناول الدواء
لأنه يخفي أي تخلاعات غير مرغوبة بعد العملية
الجراحية .
مرحلة الإقلاع والاضطراب وتشتد هذه المرحلة
من عدة دقائق إلى ساعات ويصاحبها الصداع
والغثاس - الغثاس - الغثاس - الغثاس - الغثاس
شديد لتعود إلى حالته الطبيعية المورفين - ويصعب
بؤثر الألم وتقلل رغبة المريض في تناول الدواء
لأنه يخفي أي تخلاعات غير مرغوبة بعد العملية
الجراحية .

مرحلة الإقلاع والاضطراب وتشتد هذه المرحلة
من عدة دقائق إلى ساعات ويصاحبها الصداع
والغثاس - الغثاس - الغثاس - الغثاس - الغثاس
شديد لتعود إلى حالته الطبيعية المورفين - ويصعب
بؤثر الألم وتقلل رغبة المريض في تناول الدواء
لأنه يخفي أي تخلاعات غير مرغوبة بعد العملية
الجراحية .
مرحلة الإقلاع والاضطراب وتشتد هذه المرحلة
من عدة دقائق إلى ساعات ويصاحبها الصداع
والغثاس - الغثاس - الغثاس - الغثاس - الغثاس
شديد لتعود إلى حالته الطبيعية المورفين - ويصعب
بؤثر الألم وتقلل رغبة المريض في تناول الدواء
لأنه يخفي أي تخلاعات غير مرغوبة بعد العملية
الجراحية .
مرحلة الإقلاع والاضطراب وتشتد هذه المرحلة
من عدة دقائق إلى ساعات ويصاحبها الصداع
والغثاس - الغثاس - الغثاس - الغثاس - الغثاس
شديد لتعود إلى حالته الطبيعية المورفين - ويصعب
بؤثر الألم وتقلل رغبة المريض في تناول الدواء
لأنه يخفي أي تخلاعات غير مرغوبة بعد العملية
الجراحية .

مرحلة الإقلاع والاضطراب وتشتد هذه المرحلة
من عدة دقائق إلى ساعات ويصاحبها الصداع
والغثاس - الغثاس - الغثاس - الغثاس - الغثاس
شديد لتعود إلى حالته الطبيعية المورفين - ويصعب
بؤثر الألم وتقلل رغبة المريض في تناول الدواء
لأنه يخفي أي تخلاعات غير مرغوبة بعد العملية
الجراحية .
مرحلة الإقلاع والاضطراب وتشتد هذه المرحلة
من عدة دقائق إلى ساعات ويصاحبها الصداع
والغثاس - الغثاس - الغثاس - الغثاس - الغثاس
شديد لتعود إلى حالته الطبيعية المورفين - ويصعب
بؤثر الألم وتقلل رغبة المريض في تناول الدواء
لأنه يخفي أي تخلاعات غير مرغوبة بعد العملية
الجراحية .
مرحلة الإقلاع والاضطراب وتشتد هذه المرحلة
من عدة دقائق إلى ساعات ويصاحبها الصداع
والغثاس - الغثاس - الغثاس - الغثاس - الغثاس
شديد لتعود إلى حالته الطبيعية المورفين - ويصعب
بؤثر الألم وتقلل رغبة المريض في تناول الدواء
لأنه يخفي أي تخلاعات غير مرغوبة بعد العملية
الجراحية .

مرحلة الإقلاع والاضطراب وتشتد هذه المرحلة
من عدة دقائق إلى ساعات ويصاحبها الصداع
والغثاس - الغثاس - الغثاس - الغثاس - الغثاس
شديد لتعود إلى حالته الطبيعية المورفين - ويصعب
بؤثر الألم وتقلل رغبة المريض في تناول الدواء
لأنه يخفي أي تخلاعات غير مرغوبة بعد العملية
الجراحية .
مرحلة الإقلاع والاضطراب وتشتد هذه المرحلة
من عدة دقائق إلى ساعات ويصاحبها الصداع
والغثاس - الغثاس - الغثاس - الغثاس - الغثاس
شديد لتعود إلى حالته الطبيعية المورفين - ويصعب
بؤثر الألم وتقلل رغبة المريض في تناول الدواء
لأنه يخفي أي تخلاعات غير مرغوبة بعد العملية
الجراحية .
مرحلة الإقلاع والاضطراب وتشتد هذه المرحلة
من عدة دقائق إلى ساعات ويصاحبها الصداع
والغثاس - الغثاس - الغثاس - الغثاس - الغثاس
شديد لتعود إلى حالته الطبيعية المورفين - ويصعب
بؤثر الألم وتقلل رغبة المريض في تناول الدواء
لأنه يخفي أي تخلاعات غير مرغوبة بعد العملية
الجراحية .

بقلم الدكتور /
عبدالرزاق محمد
نور سلطان
رئيس قسم العلوم الطبية
بجامعة أم القرى

لا ينصح تسكين الألم المزمنة
باستعمال المورفين إلا في حالات
الحاد مع مراعاة عدم
تكرار الجرعة لعدة أيام

المورفين يمكن تكرار هذه الجرعة في خلال
٢٠ - ٣٠ دقيقة . وتتسع حصة المدمن ويعود
الضغط إلى المستوى الطبيعي «ارتفاع الضغط
وهو دليل على أن الجرعة كافية» .
٢ - تسكين الألم . إذا كانت حالة المريض
المرضية جيدة وليس في غيبوبة ثمة يتم غسيل
المعدة مرتين .
٣ - غسل الأول . وتخلط محتويات المعدة
لتجري عليها التحليل الكيميائي .
٤ - غسل الثاني : يحاول بحوالي ٢٠-٣٠ من
برمنجنات البوتاسيوم حيث تؤكد المحتويات
للجوهر في المعدة ويجب تأخير غسيل المعدة
لعدة مرات حتى لا يتعرض المريض للصدمة .
٥ - ثمة جسم المريض وإذا كان يمكن يعطي
المريض مشروبات سائلة كمشاي القهوة .
ويعد أربعة ساعات إذا استمرت حالة المريض
تحتوي له جرعة أو أكثر من مقدار المورفين
للتسكين .

التحمل «الإطاعة»
تكرار استعمال جرعة دوائية للمورفين سواء
كانت هذه الجرعة كمية ثابتة أو تختلف من وقت
آخر لعدة أيام متوالية أو أسابيع متتالية
«الاستمرار بالتناول دون انقطاع» يؤدي إلى عدم
استجابة الخلايا العصبية في الدماغ لجرعة
المورفين التي يتناولها الشخص باستمرار . إذا
يؤثر الشخص إلى زيادة الجرعة أو الكمية حتى
تسكين الشخص العصبية للمورفين ويظهر النتائج
التي اعتد عليه الشخص . فعلا شخص واحد
على تناول جرعة ١٠ ملليجرام من المورفين يوميا
لعدة أيام لتسكين الألم أو لتأخير غير علاجية
لفترة معينة قد تكون عدة أيام أو أسابيع هذا
المرجع .

تكرار تناول المورفين في وقت واحد
أو في وقت متتابع يؤدي إلى زيادة معدل سرعة
التقلصات الكيميائية الحيوية المسؤولة عن عدم
العقل أو استحداث تحوير في تركيبه بحيث يعمل
أو يقلل من فعاليته . ومعلوم أن التقلصات
المورفين الوارد .
٢ - الإيذاء
أن تكرار تناول بعض العقارات واستمرار
وجودها في الدم يؤدي إلى زيادة معدل سرعة
التقلصات الكيميائية الحيوية المسؤولة عن عدم
العقل أو استحداث تحوير في تركيبه بحيث يعمل
أو يقلل من فعاليته . ومعلوم أن التقلصات
المورفين الوارد .



مشاكل أصاب
علمية وطبية
علاوة على
استخدام المورفين
لتسكين الآلام
الطبية

الكيميائية الحيوية تتم في وجود الإنزيمات
والنشاط الإنزيمي يتأثر بعدة عوامل فعلا
العوامل التي تؤثر على ارتفاع النشاط الإنزيمي
هي زيادة تركيز الإنزيم وذلك عن طريق مضاعفة
تخليق أو تكوين الإنزيم في الخلية . وهذا
يحدث يؤدي إلى زيادة سرعة الإنزيم . أي
أبداً أو تقليل فعاليته . أم الذي يتأثر بزيادة
كمية العقار وذلك لمواجهة الزيادة الناجمة في
النشاط الإنزيمي في حالة الإطاعة .
على سبيل المثال .
لدينا شخصين أحدهما لم يتعاطى المورفين من
قبل والآخر مشفى على تناول المورفين أعطي كل
واحد منهما جرعة متساوية . نجد أن الآخر
المواشى للمورفين يشفى في الشخص المدمن قبل
لشخص السليم أي أن الجرعة التالفة في الدم
ويرجع هذا إلى زيادة معدل سرعة الإنزيم في
الشخص المدمن .

٣ - الإخراج :

١ - نوع العقار - المورفين - هيروين .
٢ - طريقة تناول العقار - عن طريق الفم - الشم
- الحقن - الحقن تحت الجلد أو في
العضل - الوريد وأسرع طريقة لاستحداث الإطاعة
للمورفين هي الحقن أو عن طريق الشم والحقن .
٣ - كمية الجرعة كمية الجرعة اليومية كلما
كبرت الكمية الأولية كلما تسرعت في حدوث
الإطاعة . زيادة الكمية أو بزيادة عدد مرات تناول
الجرعة .

٤ - جرعة الاستعمال - الأولات التي يتعاطى
فيها الشخص مورفين أو ثلاثة أو أكثر في اليوم .
الاستمرار اليومي أو عدة الأيام التي يخصها
الحقن على مدى الأسبوع مثلا مرة أو مرتين في
الأسبوع . أن الفترة الزمنية بين جرعة وأخرى
عمل مهم حيث أن تباعد الفترات يقلل من معدل
حدوث الإطاعة .

٥ - جرعة الاستعمال - الأولات التي يتعاطى
فيها الشخص مورفين أو ثلاثة أو أكثر في اليوم .
الاستمرار اليومي أو عدة الأيام التي يخصها
الحقن على مدى الأسبوع مثلا مرة أو مرتين في
الأسبوع . أن الفترة الزمنية بين جرعة وأخرى
عمل مهم حيث أن تباعد الفترات يقلل من معدل
حدوث الإطاعة .

٦ - جرعة الاستعمال - الأولات التي يتعاطى
فيها الشخص مورفين أو ثلاثة أو أكثر في اليوم .
الاستمرار اليومي أو عدة الأيام التي يخصها
الحقن على مدى الأسبوع مثلا مرة أو مرتين في
الأسبوع . أن الفترة الزمنية بين جرعة وأخرى
عمل مهم حيث أن تباعد الفترات يقلل من معدل
حدوث الإطاعة .

٧ - جرعة الاستعمال - الأولات التي يتعاطى
فيها الشخص مورفين أو ثلاثة أو أكثر في اليوم .
الاستمرار اليومي أو عدة الأيام التي يخصها
الحقن على مدى الأسبوع مثلا مرة أو مرتين في
الأسبوع . أن الفترة الزمنية بين جرعة وأخرى
عمل مهم حيث أن تباعد الفترات يقلل من معدل
حدوث الإطاعة .

٨ - جرعة الاستعمال - الأولات التي يتعاطى
فيها الشخص مورفين أو ثلاثة أو أكثر في اليوم .
الاستمرار اليومي أو عدة الأيام التي يخصها
الحقن على مدى الأسبوع مثلا مرة أو مرتين في
الأسبوع . أن الفترة الزمنية بين جرعة وأخرى
عمل مهم حيث أن تباعد الفترات يقلل من معدل
حدوث الإطاعة .

٩ - جرعة الاستعمال - الأولات التي يتعاطى
فيها الشخص مورفين أو ثلاثة أو أكثر في اليوم .
الاستمرار اليومي أو عدة الأيام التي يخصها
الحقن على مدى الأسبوع مثلا مرة أو مرتين في
الأسبوع . أن الفترة الزمنية بين جرعة وأخرى
عمل مهم حيث أن تباعد الفترات يقلل من معدل
حدوث الإطاعة .

١٠ - جرعة الاستعمال - الأولات التي يتعاطى
فيها الشخص مورفين أو ثلاثة أو أكثر في اليوم .
الاستمرار اليومي أو عدة الأيام التي يخصها
الحقن على مدى الأسبوع مثلا مرة أو مرتين في
الأسبوع . أن الفترة الزمنية بين جرعة وأخرى
عمل مهم حيث أن تباعد الفترات يقلل من معدل
حدوث الإطاعة .

١١ - جرعة الاستعمال - الأولات التي يتعاطى
فيها الشخص مورفين أو ثلاثة أو أكثر في اليوم .
الاستمرار اليومي أو عدة الأيام التي يخصها
الحقن على مدى الأسبوع مثلا مرة أو مرتين في
الأسبوع . أن الفترة الزمنية بين جرعة وأخرى
عمل مهم حيث أن تباعد الفترات يقلل من معدل
حدوث الإطاعة .

١٢ - جرعة الاستعمال - الأولات التي يتعاطى
فيها الشخص مورفين أو ثلاثة أو أكثر في اليوم .
الاستمرار اليومي أو عدة الأيام التي يخصها
الحقن على مدى الأسبوع مثلا مرة أو مرتين في
الأسبوع . أن الفترة الزمنية بين جرعة وأخرى
عمل مهم حيث أن تباعد الفترات يقلل من معدل
حدوث الإطاعة .

١٣ - جرعة الاستعمال - الأولات التي يتعاطى
فيها الشخص مورفين أو ثلاثة أو أكثر في اليوم .
الاستمرار اليومي أو عدة الأيام التي يخصها
الحقن على مدى الأسبوع مثلا مرة أو مرتين في
الأسبوع . أن الفترة الزمنية بين جرعة وأخرى
عمل مهم حيث أن تباعد الفترات يقلل من معدل
حدوث الإطاعة .

١٤ - جرعة الاستعمال - الأولات التي يتعاطى
فيها الشخص مورفين أو ثلاثة أو أكثر في اليوم .
الاستمرار اليومي أو عدة الأيام التي يخصها
الحقن على مدى الأسبوع مثلا مرة أو مرتين في
الأسبوع . أن الفترة الزمنية بين جرعة وأخرى
عمل مهم حيث أن تباعد الفترات يقلل من معدل
حدوث الإطاعة .

١٥ - جرعة الاستعمال - الأولات التي يتعاطى
فيها الشخص مورفين أو ثلاثة أو أكثر في اليوم .
الاستمرار اليومي أو عدة الأيام التي يخصها
الحقن على مدى الأسبوع مثلا مرة أو مرتين في
الأسبوع . أن الفترة الزمنية بين جرعة وأخرى
عمل مهم حيث أن تباعد الفترات يقلل من معدل
حدوث الإطاعة .

١٦ - جرعة الاستعمال - الأولات التي يتعاطى
فيها الشخص مورفين أو ثلاثة أو أكثر في اليوم .
الاستمرار اليومي أو عدة الأيام التي يخصها
الحقن على مدى الأسبوع مثلا مرة أو مرتين في
الأسبوع . أن الفترة الزمنية بين جرعة وأخرى
عمل مهم حيث أن تباعد الفترات يقلل من معدل
حدوث الإطاعة .

